MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 11580944 4

Cherepnin, Alexandr Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen Therese vom Kinde Jesu

M
452
C52
op. 36
pt. 1

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

Alle Rechte, besonders das der szenischen Aufführung, für alle Länder vorbehalten.
Droits de représentation scénique réservés pour tous pays.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

LIBRARY
FEB 27 1963
UNIVERSITY OF TORONTO
829754
M
452
C52
op.36
pt.1

à Licco Amar

QUARTETT

Liebesopfer
der heiligen Therese
vom Kinde Jesu

L'offrande à l'amour
de la bienheureuse Thérèse
de l'Enfant Jésus

VIOLINO I

Alexander Tscherepnin, Op. 36
Revu et edité par J. Kilp

Moderato

p espr. *cresc.*

mf *dimin. molto* 1 *fp* *fp*

espr.

A

dolce *pp* *mp*

pp *cresc. molto*

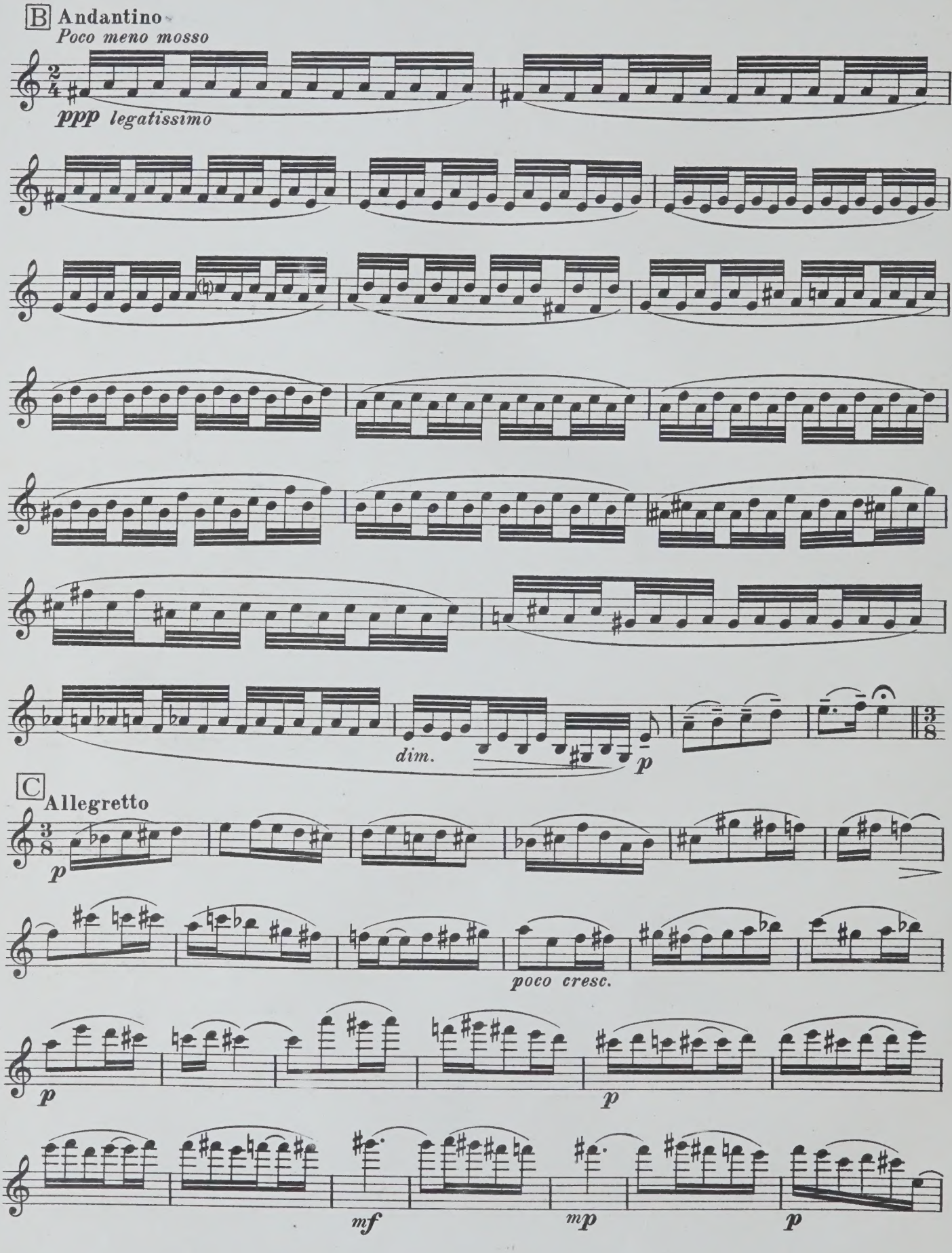
f *dim.*

a tempo

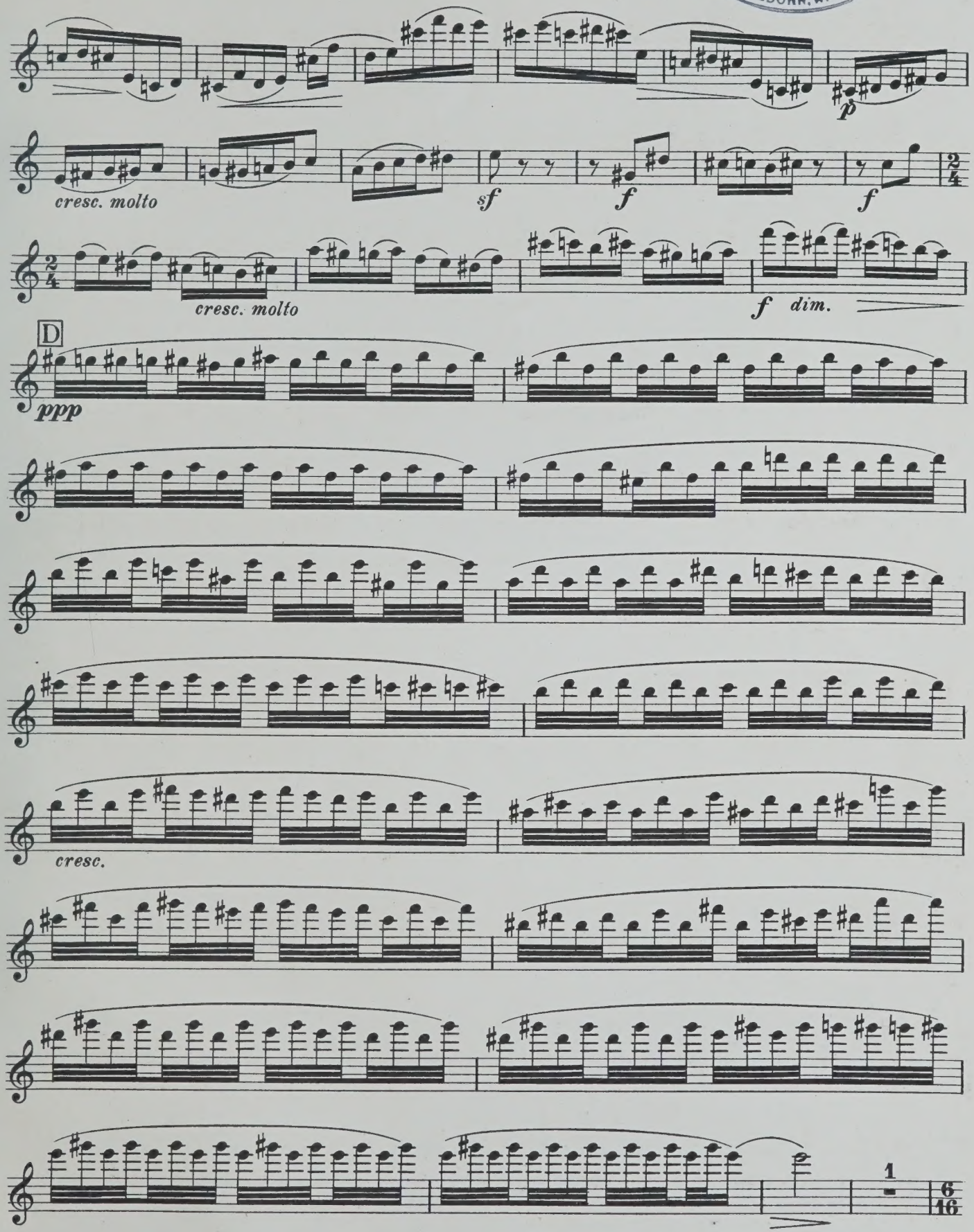
dim. e ritard. *p espress.*

Copyright 1925 by B. Schott's Söhne, Mainz
Copyright 1925 by Schott & Co, London

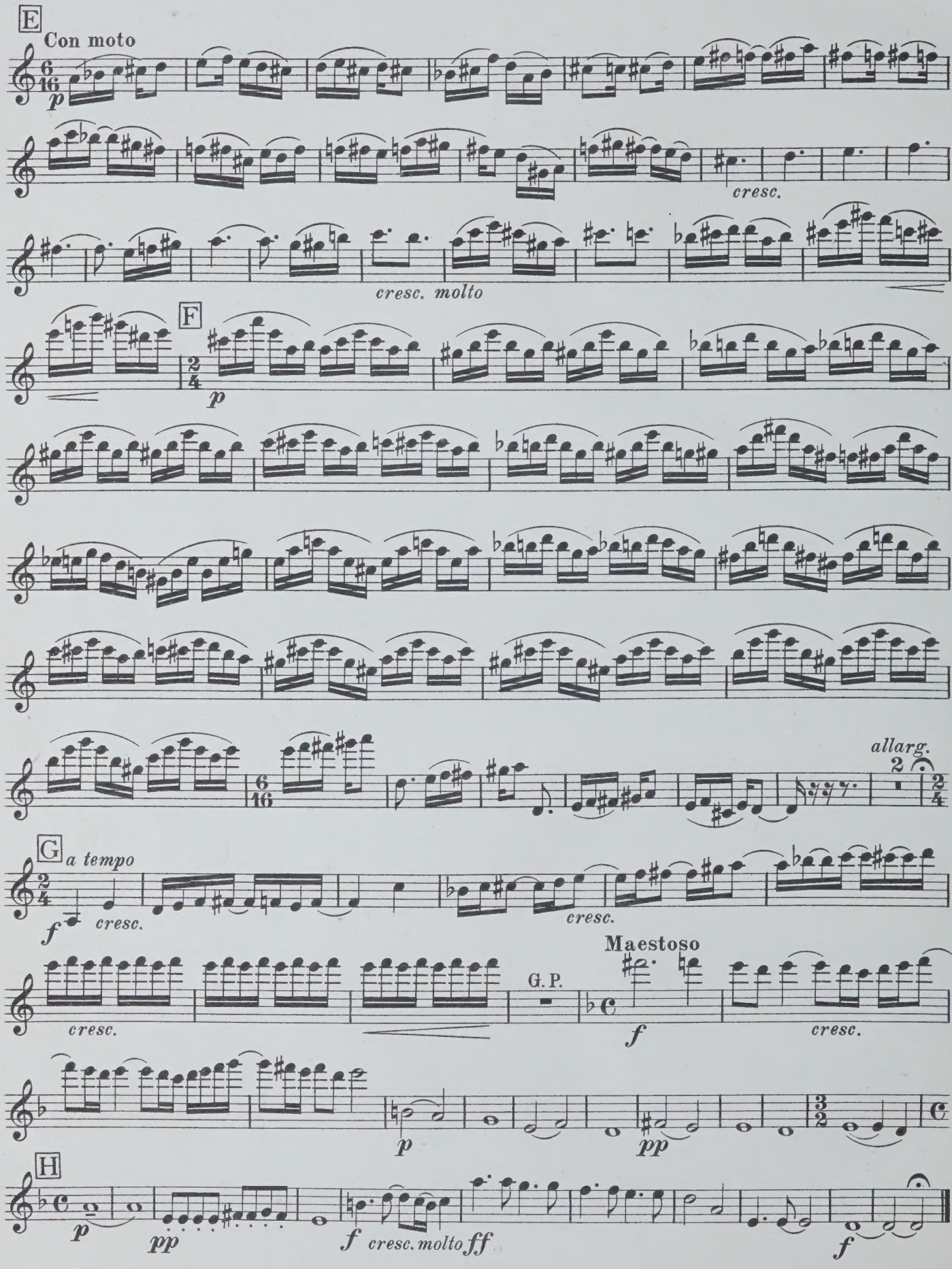
VIOLINO I


B Andantino
Poco meno mosso
ppp legatissimo
dim.
p
C Allegretto
p
poco cresc.
p
p
mf
mp
p

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.



VIOLINO I



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

1.3.65 mcd

M
452
C52
op.36
pt.1

Cherepnin, Alexandr
Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen
Therese vom Kinde Jesu

829754-57

M
452
C52
op.36
pt.1-4

Cherepnin, Alexandr
Nikolaevich
[Quartet, strings, op.36]
(4 parts)

CIRCULATES ONLY WITH ALL PERFORMING PARTS

CIRCULATES ONLY WITH ALL PERFORMING PARTS

Cherepnin, Alexandr Nikolaevich

[Quartet, strings, op. 36]

Liebesopfer der heiligen Therese vom Kinde Jesu

M
452
C52
op. 36
pt. 2

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

Alle Rechte, besonders das der szenischen Aufführung, für alle Länder vorbehalten.
Droits de représentation scénique resérvés pour tous pays.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

LIBRARY
FEB 27 1963
UNIVERSITY OF TORONTO

529757
M
452
C52
op. 36
pt. 2

à Licco Amar

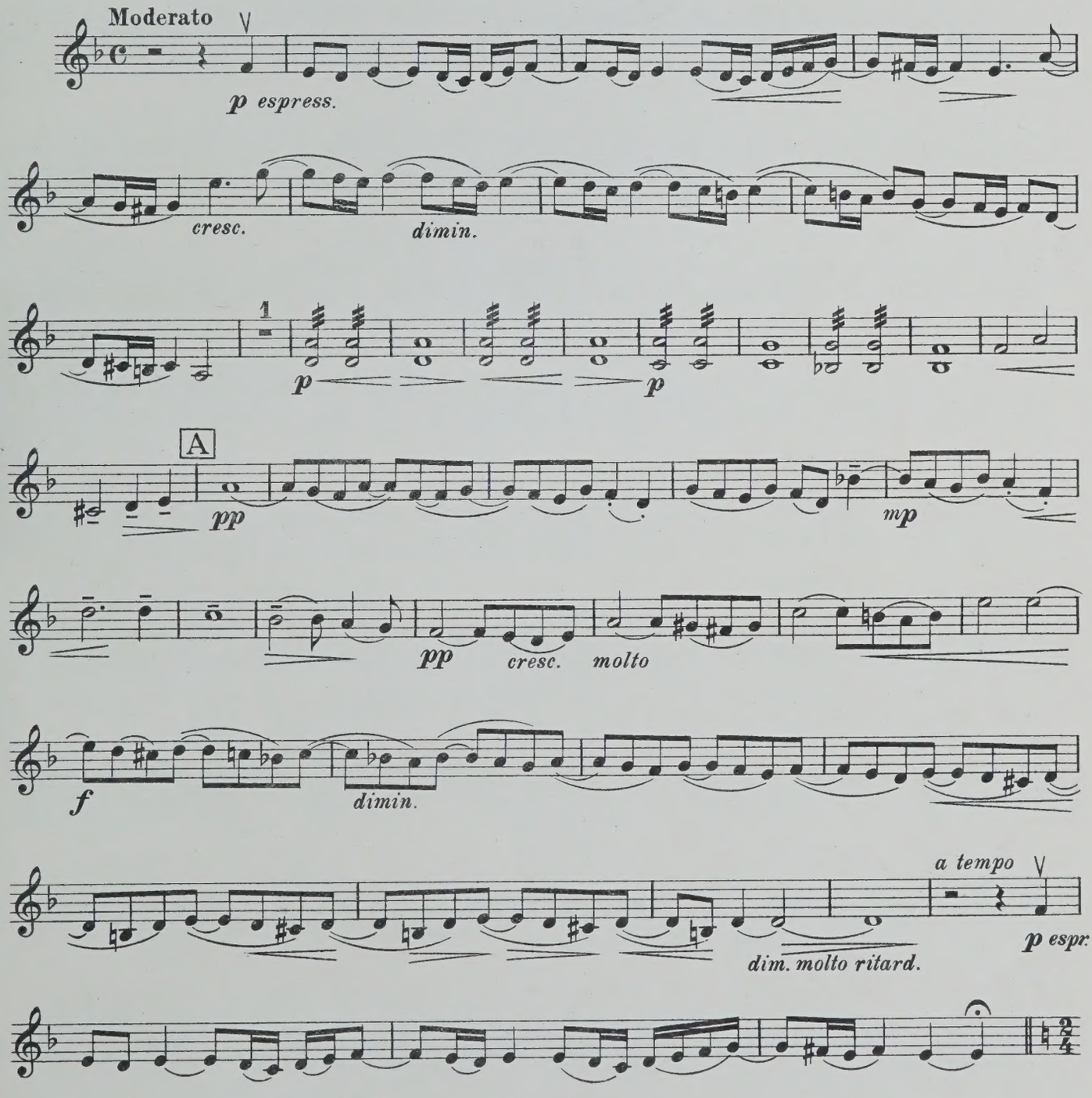
QUARTETT

Liebesopfer
der heiligen Therese
vom Kinde Jesu

L'offrande à l'amour
de la bienheureuse Thérèse
de l'Enfant Jésus

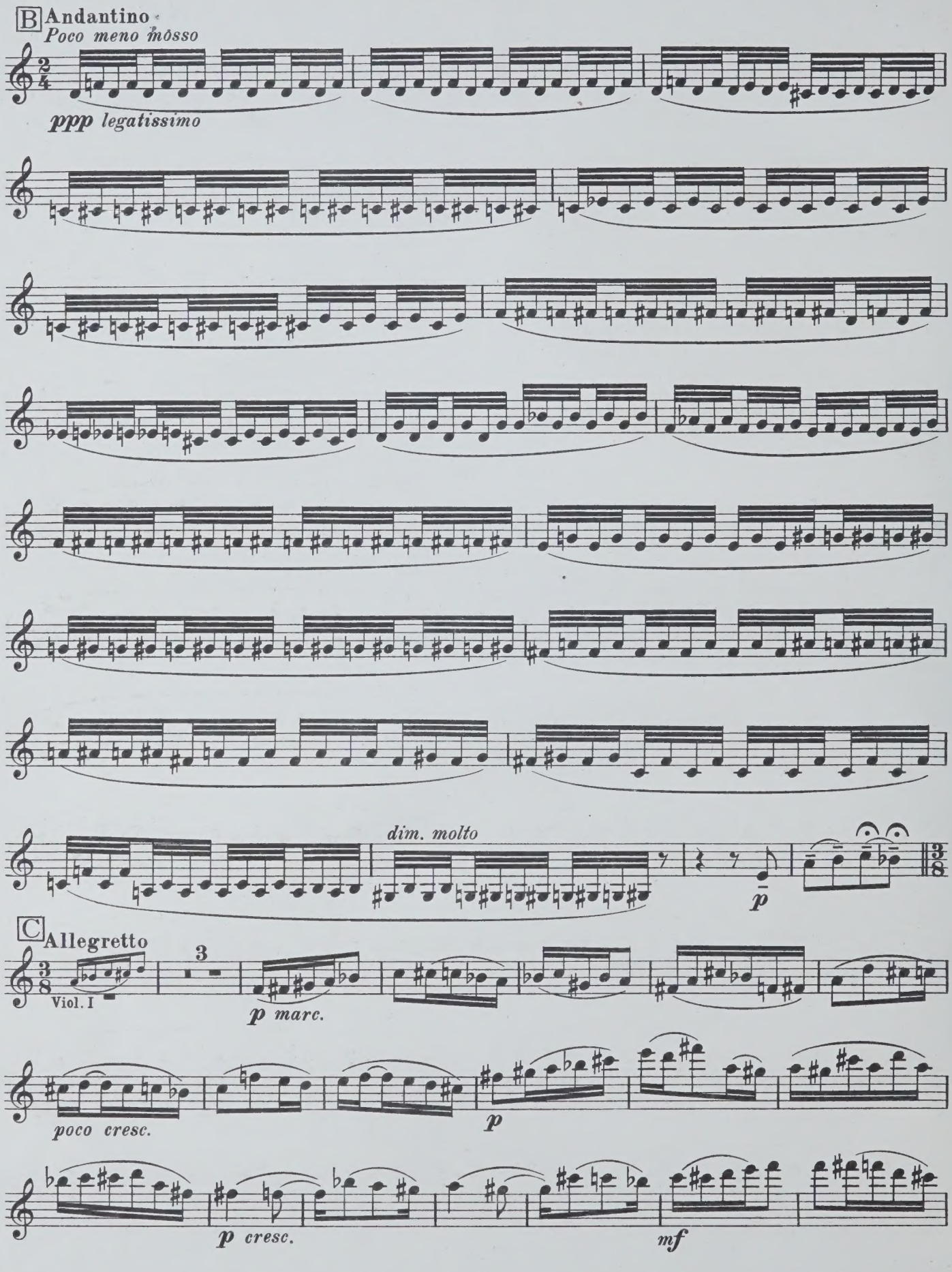
VIOLINO II

Alexander Tscherepnin, Op. 36
Revu et edité par J. Kilp

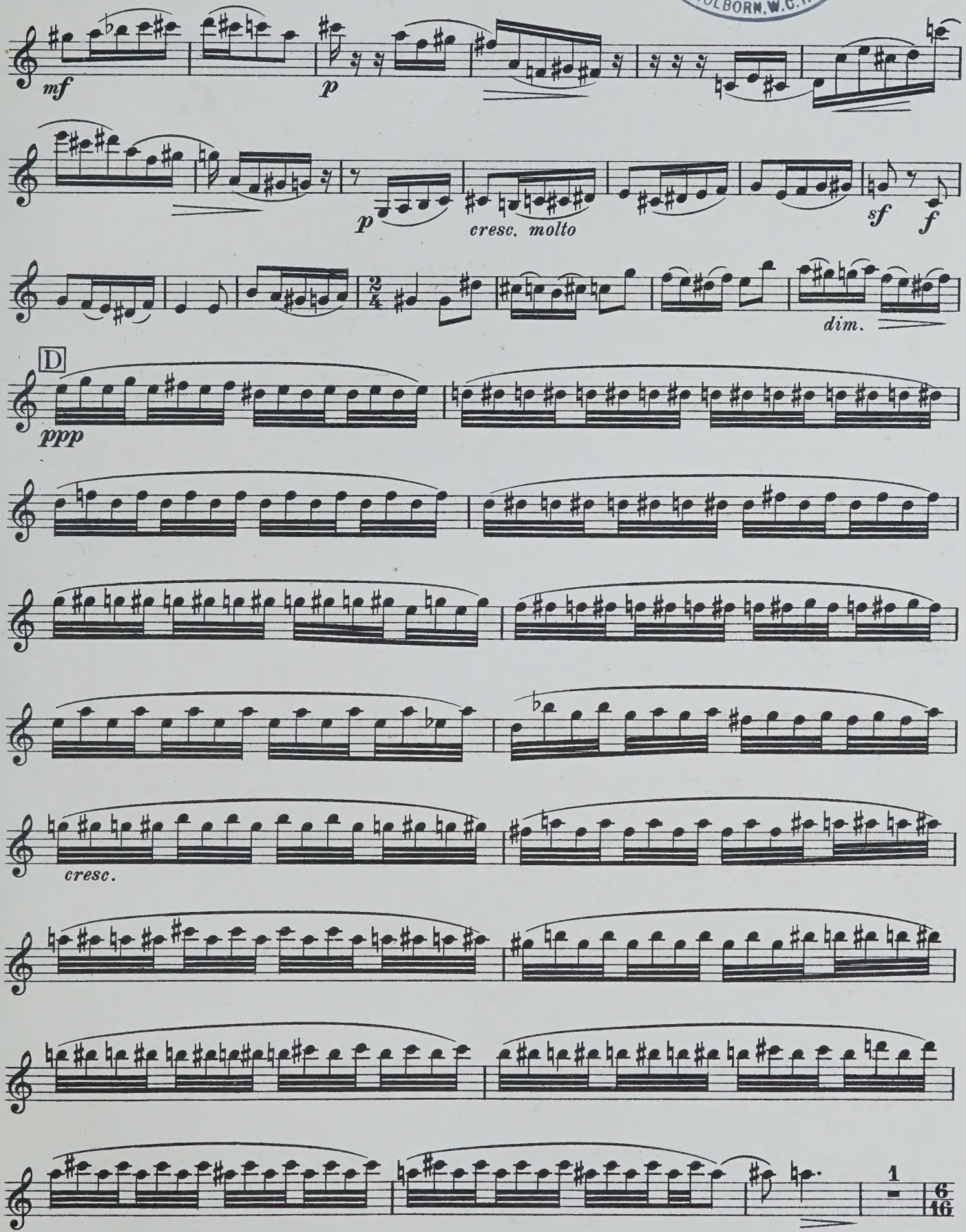


Copyright 1925 by B. Schott's Söhne, Mainz
Copyright 1925 by Schott & Co, London

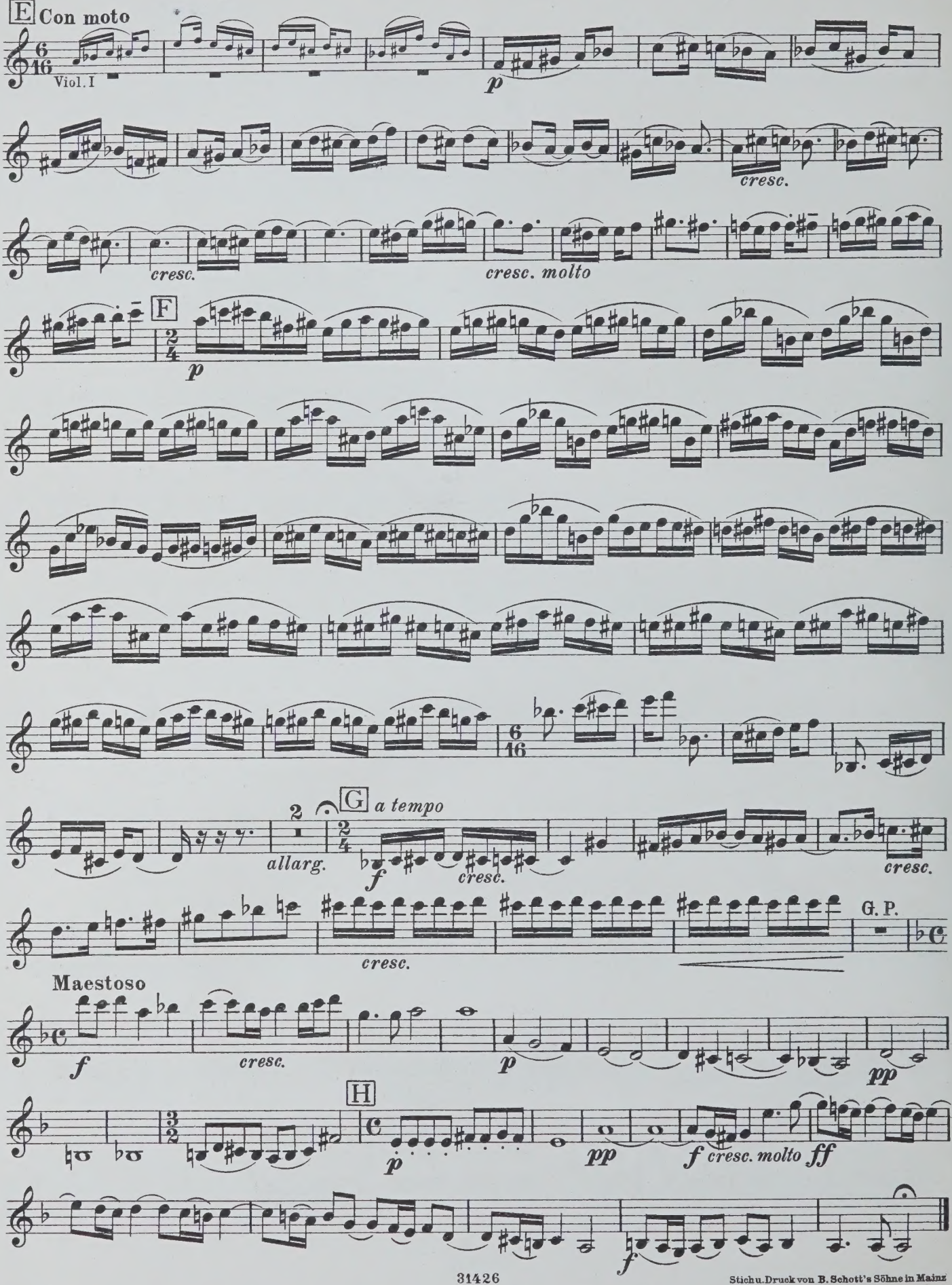
VIOLINO II


B Andantino
Poco meno mosso
ppp legatissimo
dim. molto
p
C Allegretto
3
Viol. I
p marc.
poco cresc.
p
p cresc.
mf

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.



VIOLINO II



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

1.3.65 7mcA

M
452
C52
op.36
pt.2

Cherepnin, Alexandr
Nikolaevich
[Quartet, strings, op.36]
Liebesopfer der heiligen
Therese vom Kinde Jesu

Musiq

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

Cherepnin, Alexandr Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen Therese vom Kinde Jesu

M
452
C52
op.36
pt.3

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

Alle Rechte, besonders das der szenischen Aufführung, für alle Länder vorbehalten.
Droits de représentation scénique réservés pour tous pays.

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

LIBRARY
FEB 27 1963
UNIVERSITY OF TORONTO
829755
M
452
C52
op. 36
pt. 3

à Licco Amar

QUARTETT

Liebesopfer
der heiligen Therese
vom Kinde Jesu

L'offrande à l'amour
de la bienheureuse Thérèse
de l'Enfant Jésus

VIOLA

Alexander Tscherepnin, Op. 36
Revu et edité par J. Kilp

Moderato

p poco marcato — *cresc.*

mf — *dimin.* — *molto* — 1

A

p — *p* — *p* — *pp*

Viol. II

mp — *pp cresc. molto* — *f* — *dimin.*

a tempo

ritard. — *p marc.*

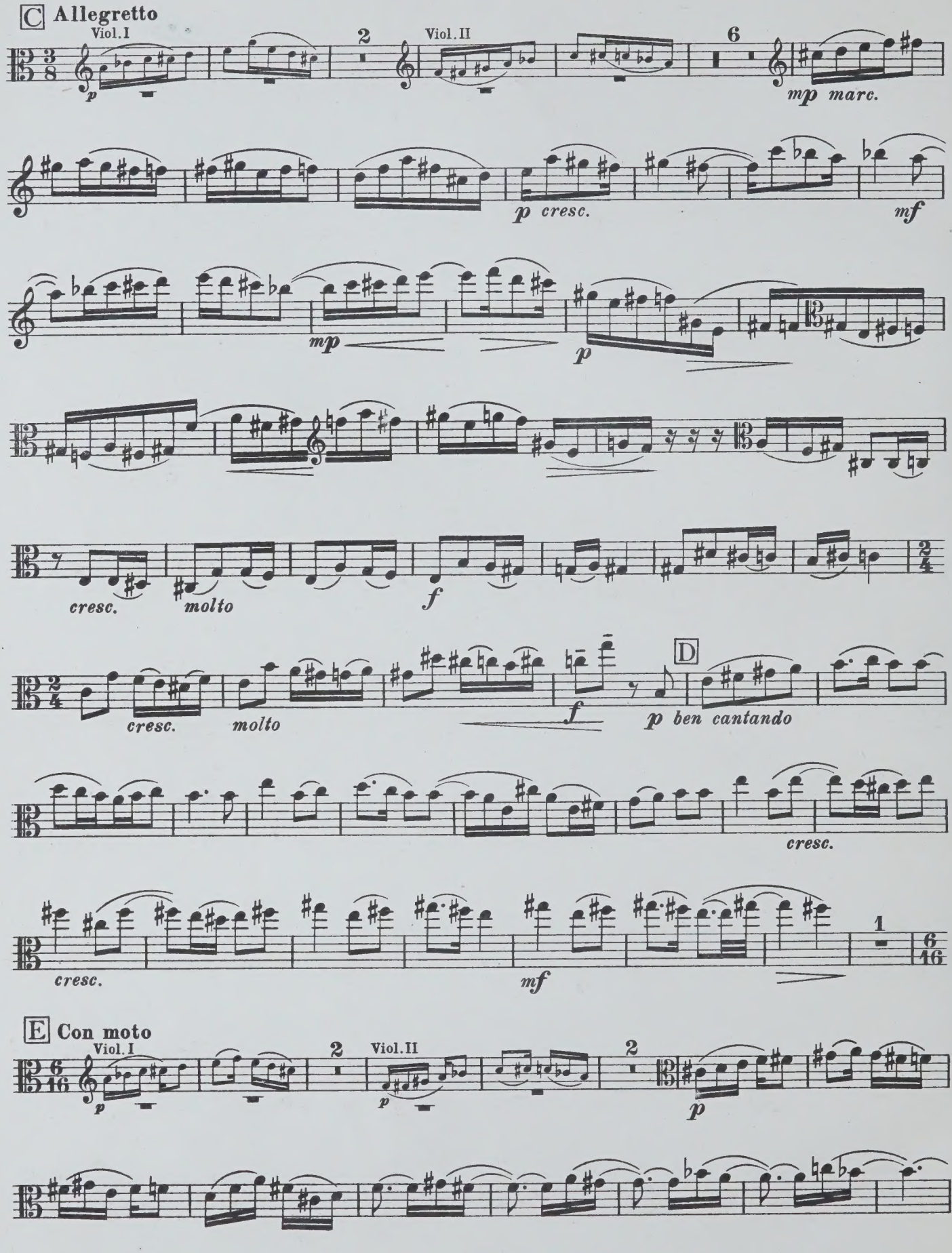
B Andantino
Poco meno mosso

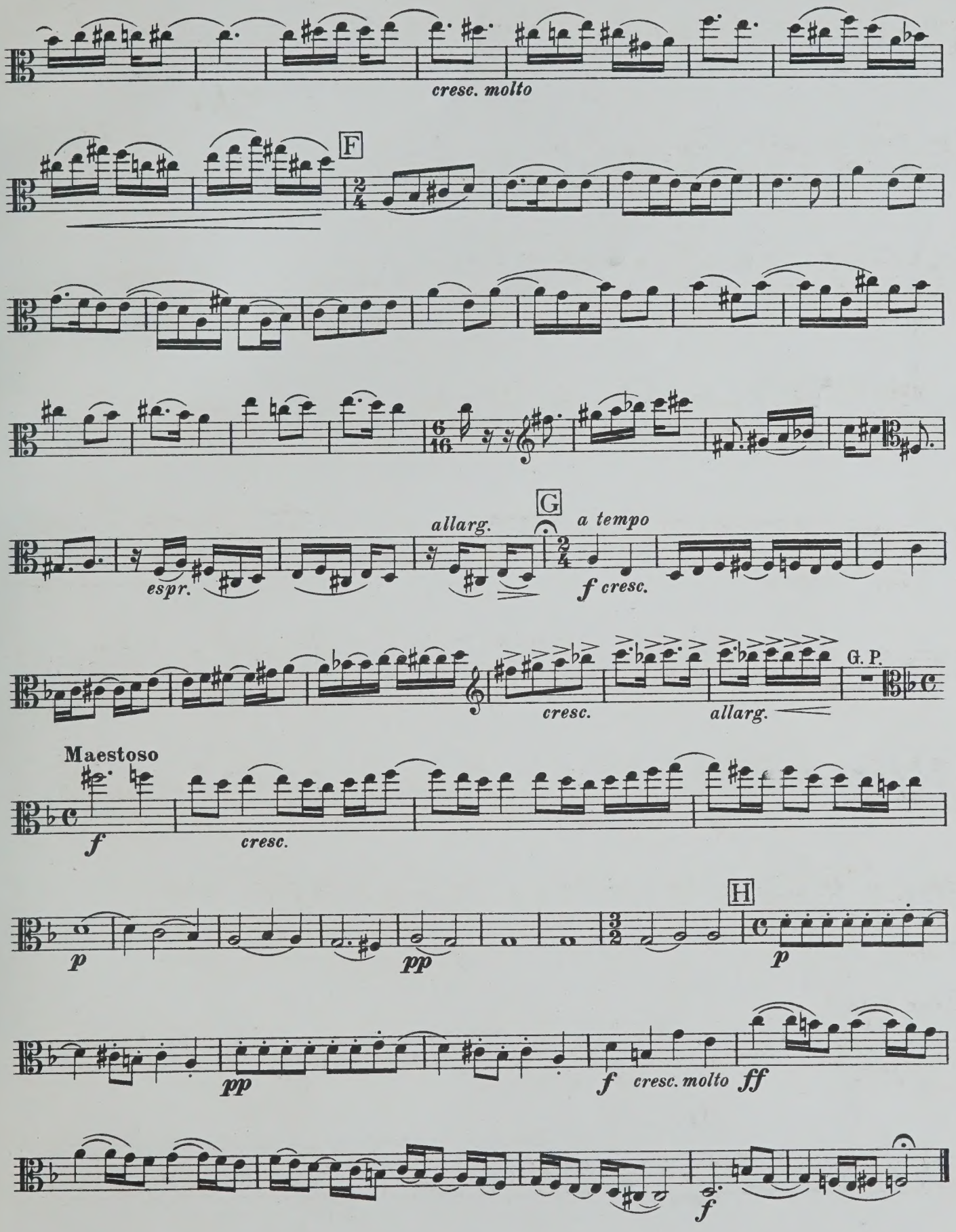
2 Vcl. *espr.*

poco a poco cresc — *cresc.*

f dim. — *dim.* — *p*

Copyright 1925 by B. Schott's Söhne, Mainz
Copyright 1925 by Schott & Co, London


C Allegretto
Viol. I
2
Viol. II
6
p
mp marc.
p cresc.
mf
mp
p
cresc.
molto
f
cresc.
molto
f
D
p ben cantando
cresc.
cresc.
mf
E Con moto
Viol. I
2
Viol. II
2
p
p



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

MODERNE MUSIK
FÜR VIOLA ⟨ALTO⟩ UND KLAVIER
⟨ORIGINAL-KOMPOSITIONEN⟩

		Netto
BOWEN, J.	Sonata Nr. 1 in C-moll	5.—
—	Sonata Nr. 2 in F-dur	5.—
BRUCH, MAX,	op. 85 Romanze Mit Orchester-Begleitung: Partitur n. 5.— Orchester-Stimmen n. 8.—	2.—
DALE, B. J.,	Fantasie op. 4	4.—
FORSYTH, C.,	Konzert in G-moll Partitur M. 9.—, Orchester-Stimmen nur leihweise, Preis nach Vereinbarung.	5.—
—	Chanson celtique Orchesterstimmen nur leihweise, Preis nach Vereinbarung.	2.—
HINDEMITH, PAUL,	Sonate in F op. 11 No. 4	6.—
–	Sonate op. 11 No 5 für Viola Solo	3.—
–	Sonate op. 25 No. 1 für Viola Solo	3.—
WALKER, E.,	Sonate in C	5.—
WINDSPERGER, L.,	Ode für Viola solo	2.—

KLASSISCHE SONATEN
FÜR VIOLA ⟨ALTO⟩ UND KLAVIER
⟨BEARBEITUNGEN⟩

ALARD, D., 10 Sonaten bearbeitet von H. Dessauer

		Netto
Nr. 1.	CORELLI, Sonate XII ⟨Follia⟩ Op. 5	1.50
„ 7.	GAVINIÉS, Sonate II, Op. 1	1.50
„ 14.	NARDINI, Sonate I	1.50
„ 33.	FRANCOEUR. Sonate IV	1.50
„ 47.	PAGIN, Sonate V	1.50
„ 55.	HANDEL, Sonate X	1.50

ARIOSTI, A., 6 Sonaten ⟨Lezioni⟩ bearbeitet von A. Piatti

Sonate I in Es-dur	1.50
Sonate II in A-dur	1.50
Sonate III in Es-dur	1.50
Sonate IV in F-dur	1.50
Sonate V in Es-dur	1.50
Sonate VI in D-dur	1.50

MARCELLO, B., Sonate in G-dur, bearbeitet von A. Gibson 120

B. SCHOTT'S SÖHNE / MAINZ / LEIPZIG

1.3.65-2M

M
452
C52
op.36
pt.3

Cherepnin, Alexandr
Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen
Therese vom Kinde Jesu

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS

Cherepnin, Alexandr Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen Therese vom Kinde Jesu

M
452
C52
op. 36
pt. 4

UNIVERSITY OF TORONTO
LIBRARY

The W. W. COBBETT
CHAMBER MUSIC COLLECTION

presented by the
FACULTY OF MUSIC

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
43, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.

QUARTETT

Liebesopfer
der heiligen Therese
vom Kinde Jesu

L'offrande à l'amour de la
bienheureuse Thérèse de
l'Enfant Jesus

2 Violinen, Viola, Violoncello

Alexander Tscherepnin

Opus 36

B. Schott's Söhne, Mainz

Leipzig	London	Bruxelles	Paris
B. Schott's Söhne	Schott & Co. Ltd.	Schott Frères	Max Eschig & Cie.
Lindenstrasse 16/18	48 Gr. Marlborough Street	30 Rue St. Jean	48 Rue de Rome

Imprimé en Allemagne — Printed in Germany

NET.

M
452
C52
op.36
pt.4

LIBRARY
FEB 27 1963
UNIVERSITY OF TORONTO

829756

Alle Rechte, besonders das der szenischen Aufführung, für alle Länder vorbehalten.
Droits de représentation scénique réservés pour tous pays.

à Licco Amar

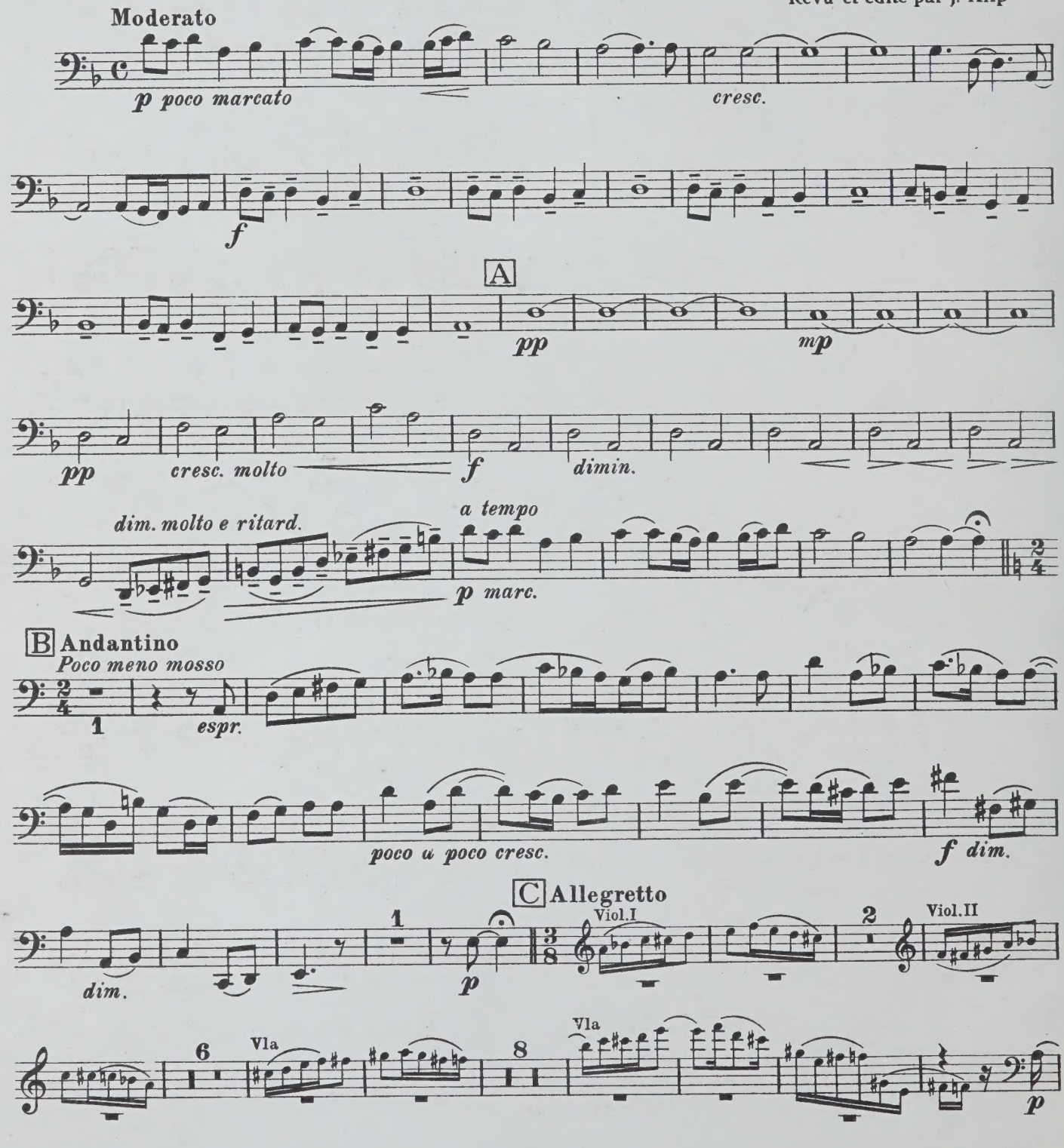
QUARTETT

Liebesopfer
der heiligen Therese
vom Kinde Jesu

L'offrande à l'amour
de la bienheureuse Thérèse
de l'Enfant Jésus

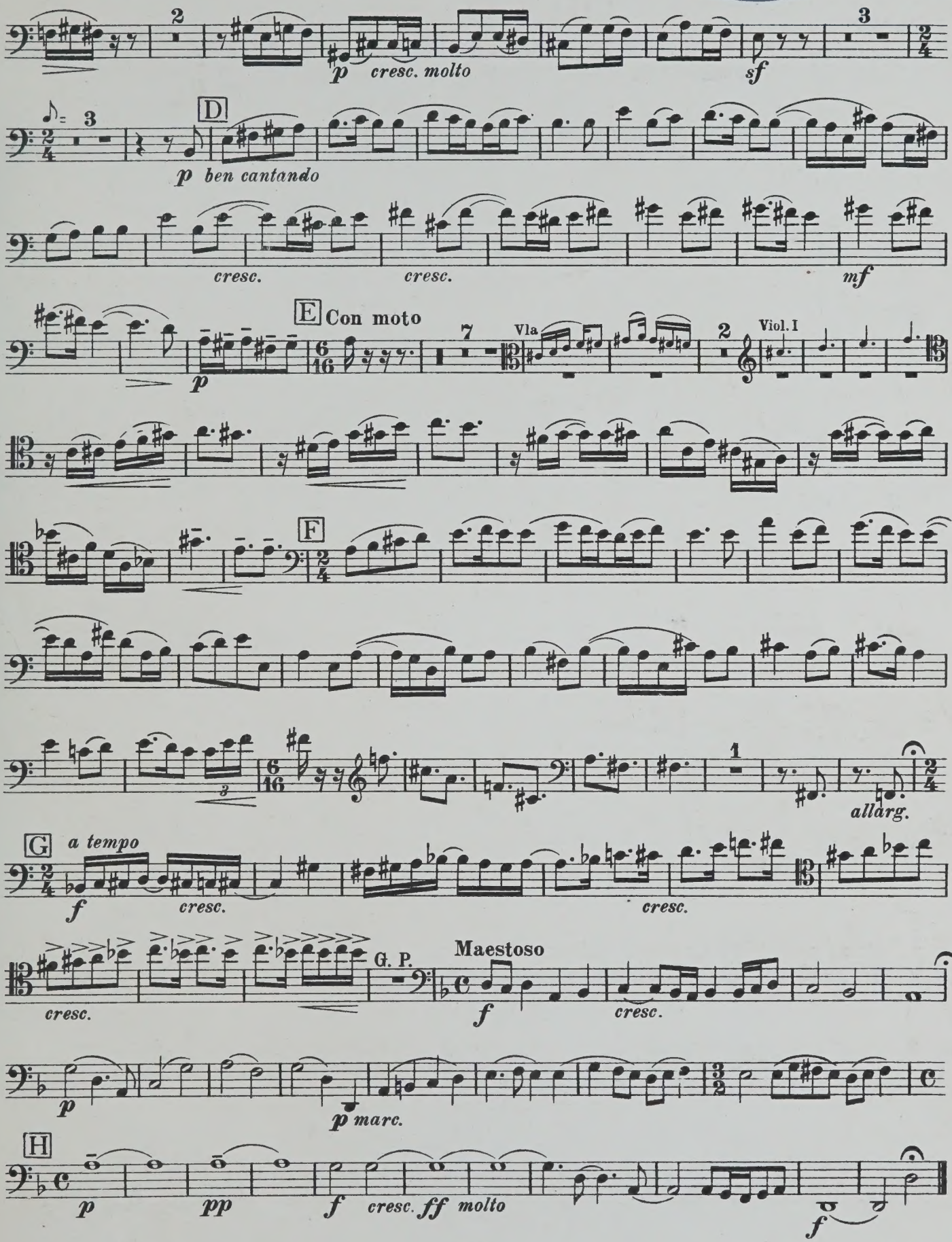
VIOLONCELLO

Alexander Tscherepnin, Op. 36
Revu et edité par J. Kilp



Copyright 1925 by B. Schott's Söhne, Mainz
Copyright 1925 by Schott & Co, London

THE CHAMBER MUSIC ASSOCIATION
48, DEVONSHIRE STREET,
HOLBORN, W.C.1.



Stich u. Druck von B. Schott's Söhne in Mainz

MODERNE VIOLONCELLO-MUSIK

VIOLONCELLO SOLO

WINDSPERGER, L.
Sonate d moll

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur

HINDEMITH, P.
Sonate op. 25 No. 3

VIOLONCELLO UND PIANO

BECKER, HUGO
Konzert A dur, op. 10

DOHNANYI, E. v.
Sonate B dur, op. 8

GOLDMARK, C.
Sonate F dur, op. 39

HINDEMITH, P.
Sonate op. 11 No. 3

HUBER, H.
Sonate D dur, op. 33

REGER, MAX
Sonate Nr. 1 f moll, op. 5

SCHARWENKA, X.
Sonate op. 46

WINDSPERGER, L.
Sonate D dur
Kleine Konzert-Suite d moll
Sonate für Violoncello und Orgel
E dur

VIOLONCELLO MIT KAMMERORCHESTER

HINDEMITH, P.
Kammermusik Nr. 3 ‹Cello-Konzert›, op. 36 Nr. 2

TOCH, ERNST
Konzert für Violoncello und Kammerorchester, op. 35

B. SCHOTT'S SŒHNE, MAINZ / LEIPZIG / LONDON / PARIS / BRÜSSEL

M
452
C52
op.36
pt.4

Cherepnin, Alexandr
Nikolaevich
[Quartet, strings, op. 36]
Liebesopfer der heiligen
Therese vom Kinde Jesu

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS